

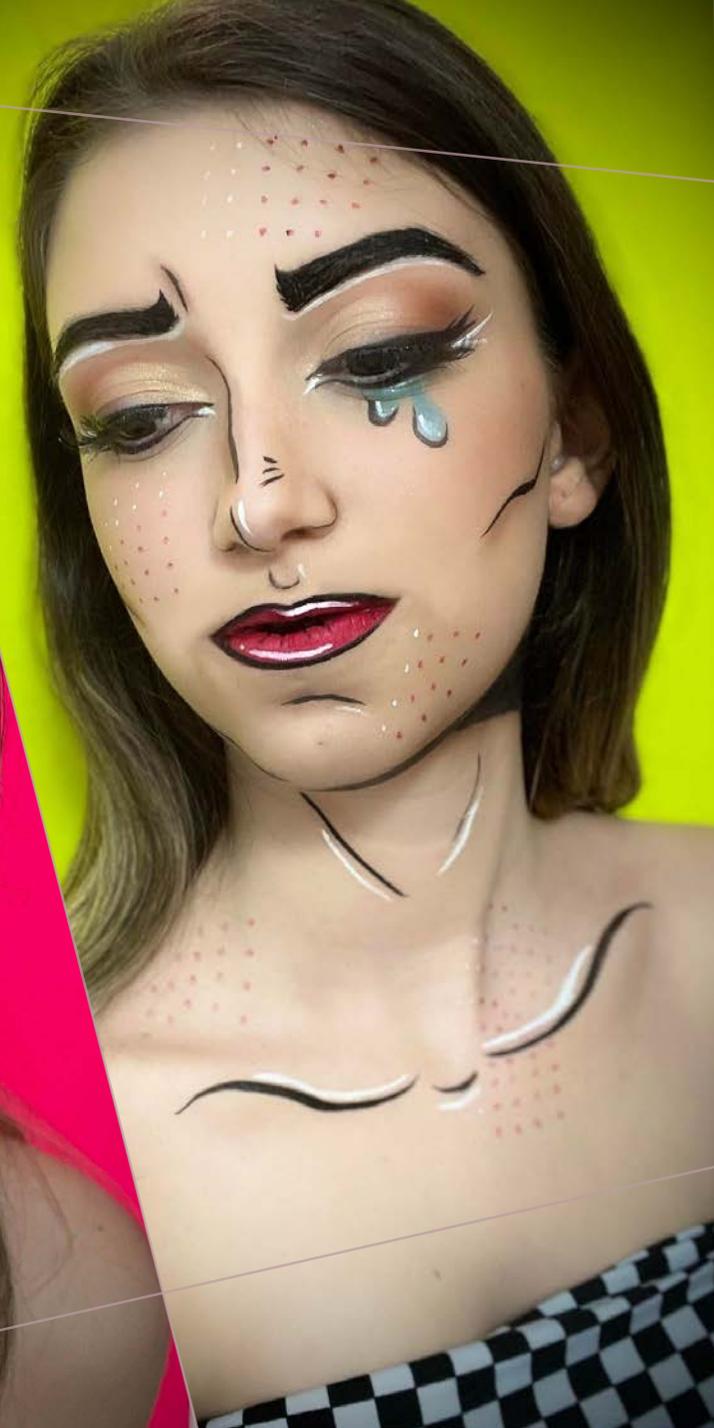
M
a
k
e

U
p

F
O
r

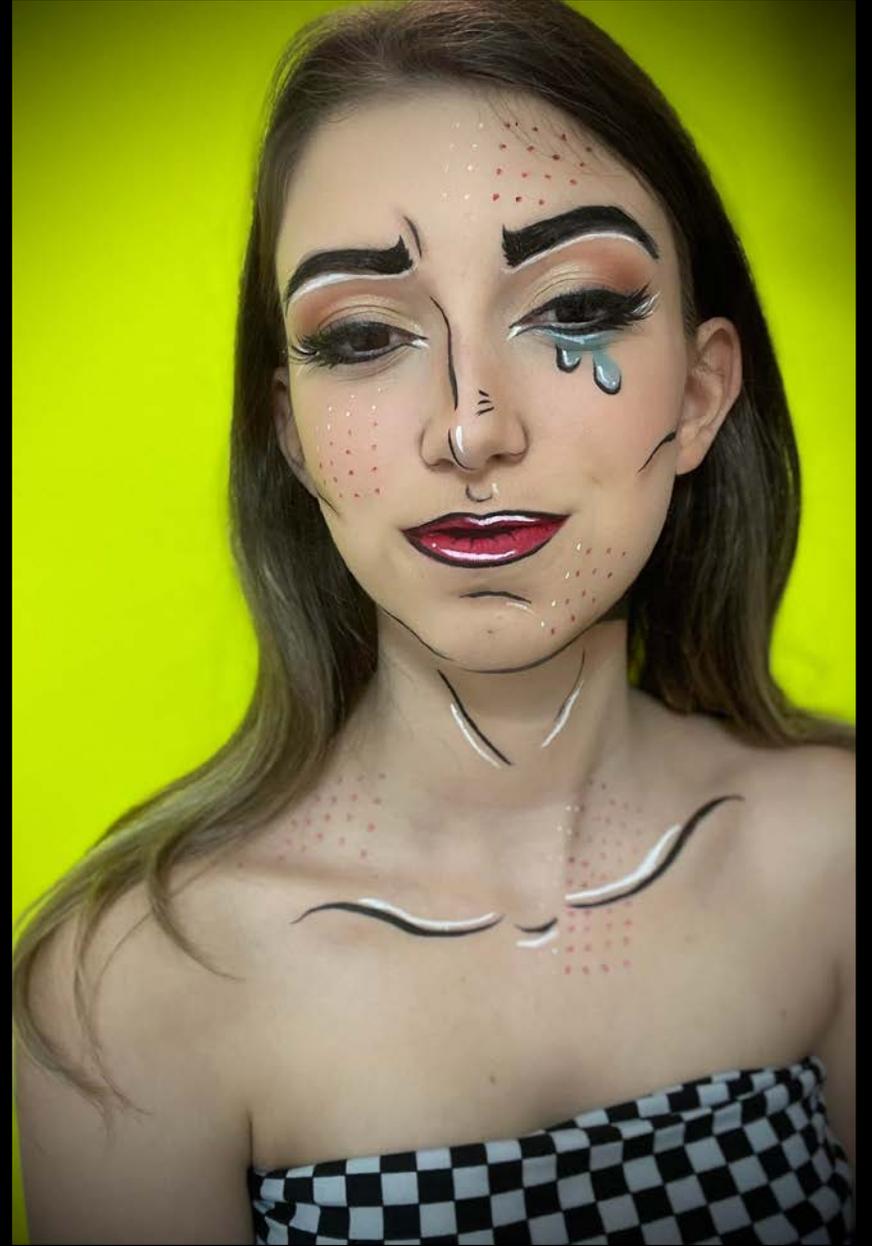
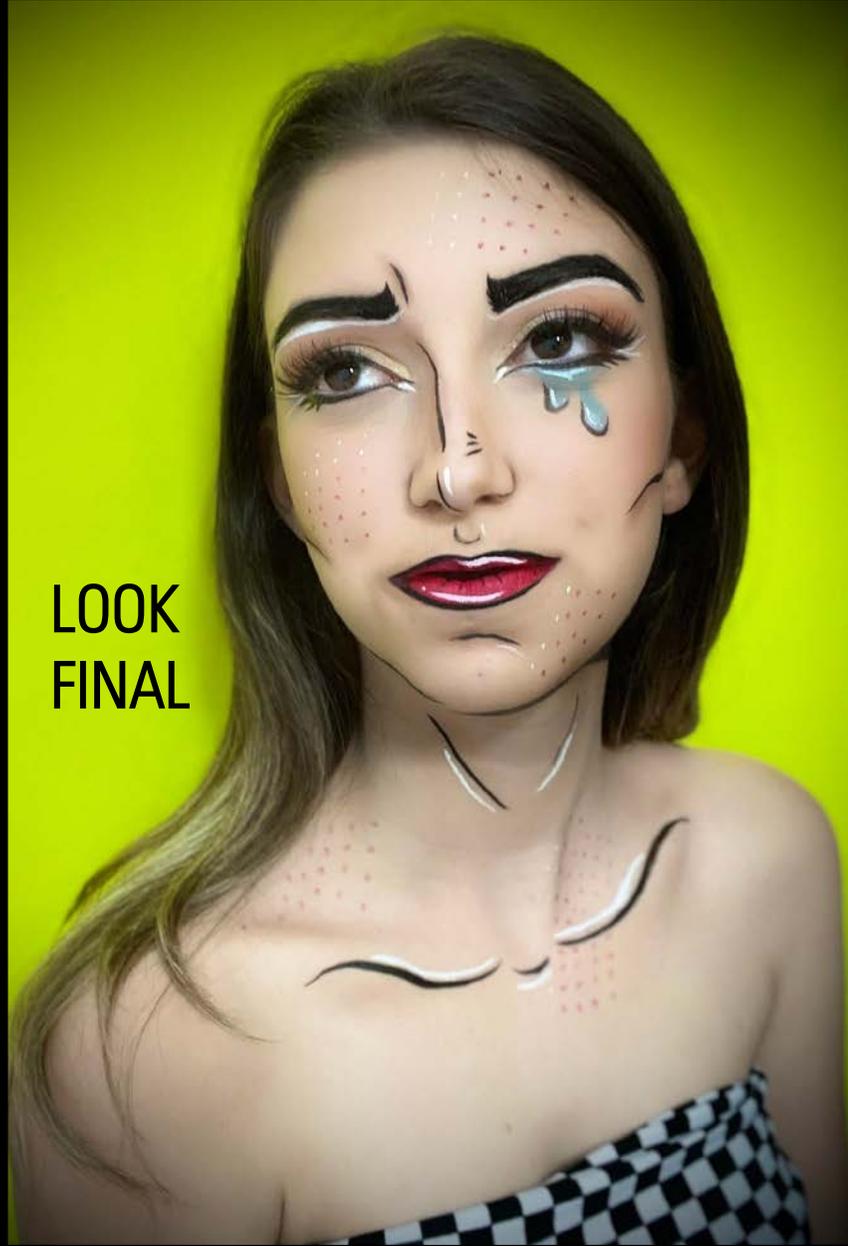
E
v
e
r

OLYMPIADES 2023





MODÈLE BEAUTÉ POP ART



ÉTAPE 1/ STEP 1

Après la base **Hydra booster**, nous appliquons le **fond de teint** pour unifier parfaitement le teint et camoufler les imperfections. Nous désirons créer une base uniformisée.

Ensuite, nous appliquons un **cache-cerne Ultra HD** sur la paupière inférieure et mobile, afin d'illuminer le regard et masquer les cernes.

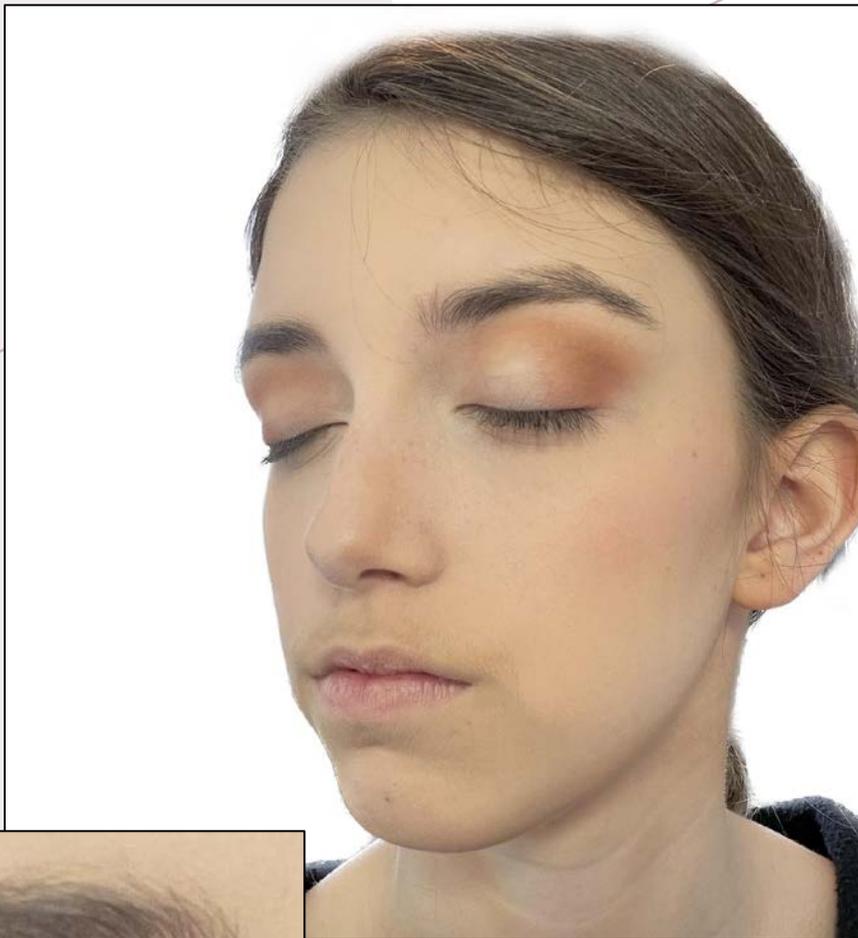


ÉTAPE 2/ STEP 2

Afin de fixer le fond de teint ainsi que le cache-cerne, nous poudrons avec la poudre fixante translucide ultra HD sur l'ensemble du visage pour bien matifier la peau.

Nous appliquons ensuite sur la pommette, un fard à joue d'un rose éclatant # 216. Celui-ci ajoutera une touche éclatée au teint et sera appliqué de la pommette jusqu'à la tempe.

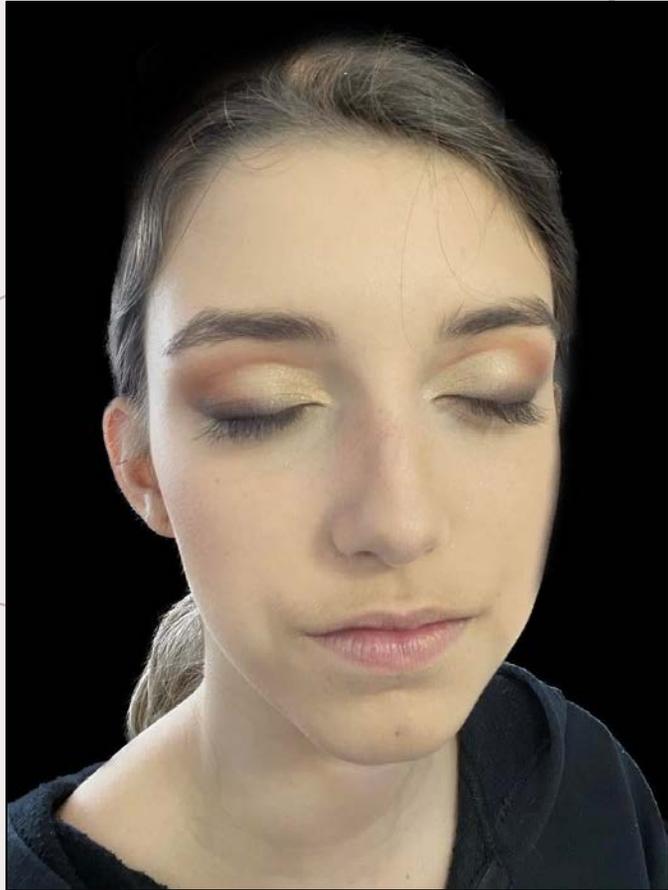




ÉTAPE 3/ STEP 3

Pour définir le regard, nous structurons la paupière mobile en appliquant un **fard à paupière 705 légèrement orangé** dans le coin externe et dans le pli palpébral tout en laissant libre le reste de la paupière mobile.

Avec **un fard plus foncé 631**, nous définissons la base des cils en estompant celui-ci vers le haut.



ÉTAPE 4/ STEP 4

Sur la zone exempte de fard à paupières, nous appliquons **le cache-cerne Ultra HD** sur la paupière mobile en créant une arche définie dans la première partie du pli palpébral.

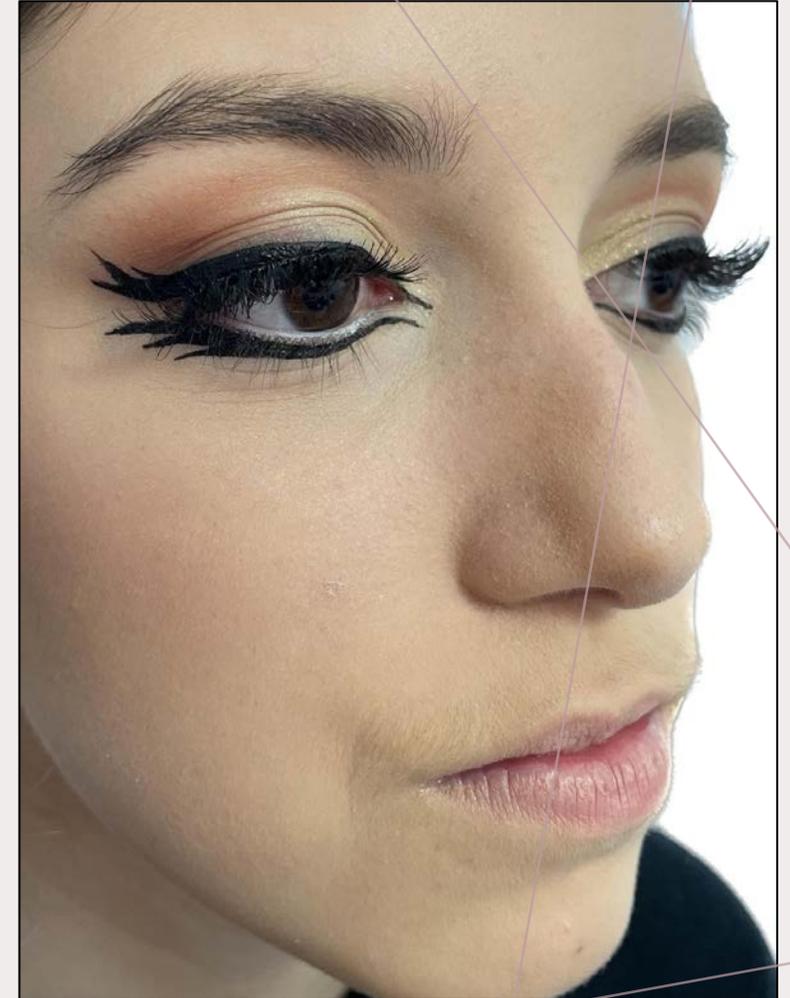
Nous appliquons ensuite un fard à **paupière 514 pâle et nacré**, sur le cache-cerne précédemment appliqué afin d'avoir un pigment étincelant.

ÉTAPE 5/ STEP 5

Pour offrir une définition absolue des yeux, nous créons une ligne avec un **traceur liquide noir aqua resist graphic liner** à la base des cils supérieure en allongeant vers le coin externe de l'œil et la tempe. Nous allongeons ensuite au niveau du coin interne.

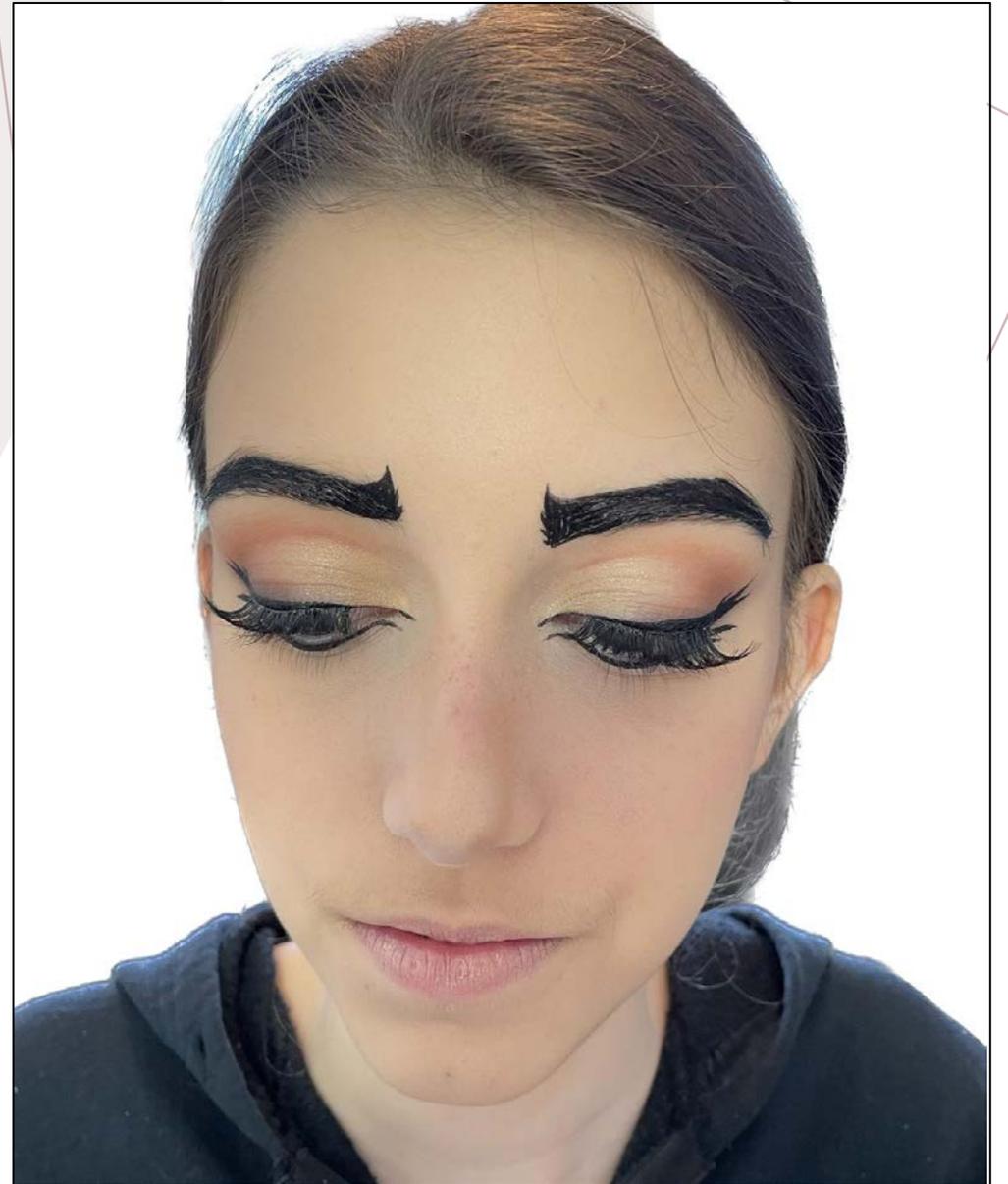
Nous créons un effet cils en ajoutant des pointes de traceur noir sur la partie externe de la ligne.

Nous effectuons la même chose pour les cils inférieur et nous terminons avec l'application du **mascara The Professionall** ainsi qu'une bande de **faux cils X** sur la paupière supérieure.



ÉTAPE 6/ STEP 6

Avec le **Eye liner liquide aqua resist graphic liner**, nous dessinons la totalité des sourcils en créant une courbure ascendante au point initial du sourcil. Cette courbure créera une expression de tristesse inspiré de l'œuvre POP ART "Crying girl" de Roy Lichtenstein.

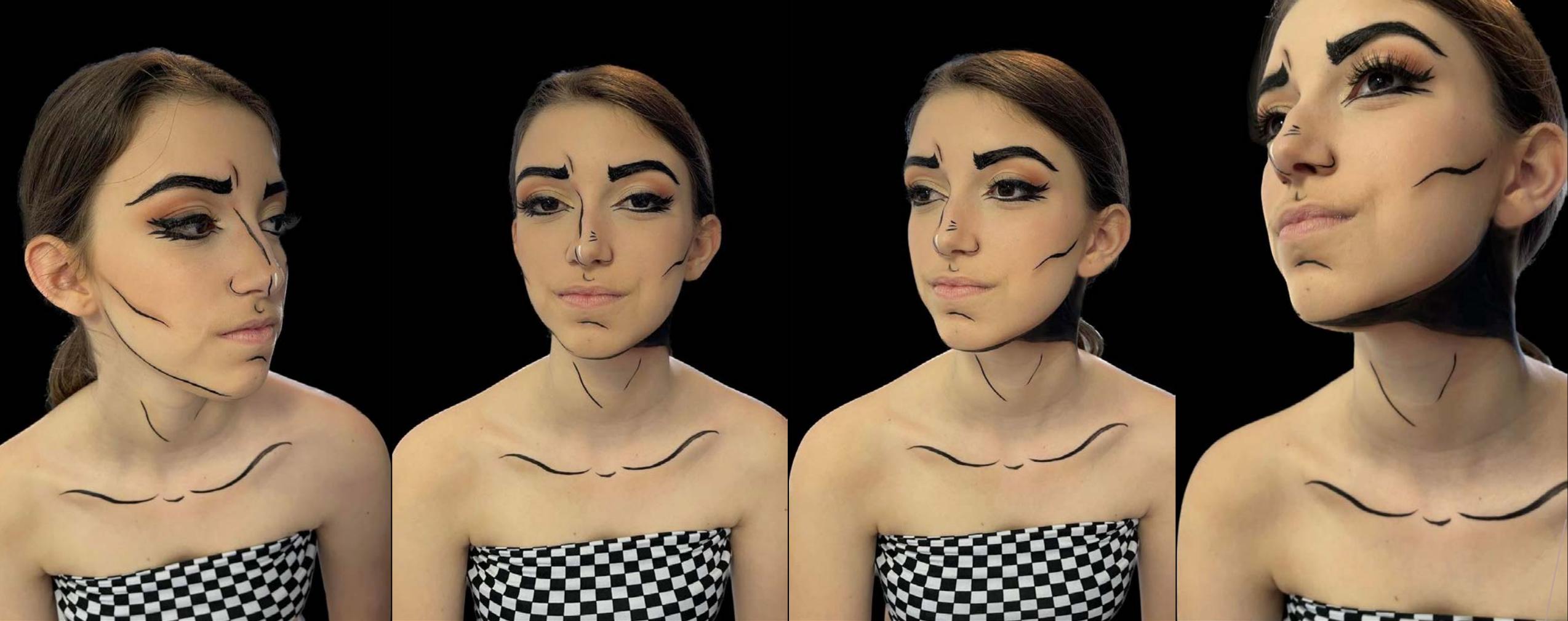


ÉTAPE 7 / STEP 7



Sur des zones précises, nous effectuerons des lignes visibles légèrement estompées avec le **fard à paupière brun mat 619** et un pinceau fin.

Ces zones se situent entre les sourcils, sur l'arête et ailes du nez, au creux des joues, dans le creux du menton, directement sur l'ovale du visage ainsi que sur le cou et sur les clavicules.



ÉTAPE 8/ STEP 8

Avec le **Eye liner liquide aqua resist graphic liner**, nous repassons avec précision sur chacune des lignes créées à l'étape 7. Nous appliquons également **une crème noire (eye-liner en pot ou autre fard gras) X** pour recréer l'ombrage classique POP ART sous le menton et au niveau du cou.



ÉTAPE 9/ STEP 9

Sur des zones précises, nous effectuerons des lignes blanches définies avec le **liner liquide blanc aqua resist color ink #5**, afin de créer du relief.

Ces zones se situent sous les sourcils, au coin interne et externe de l'œil, sur le nez, sur la lèvre supérieure, au creux du menton, sur le cou et les clavicules.

ÉTAPE 10/ STEP 10

Pour les lèvres, nous appliquons un rouge à lèvres rouge éclatant mat 406 sur l'ensemble de la lèvre.

Nous définissons le contour avec le traceur liquide aqua resist graphic liner et nous noircissons également le centre.

Des traits de traceur liquide blanc aqua resist color ink sont ajoutés ensuite pour donner du relief à la lèvre.

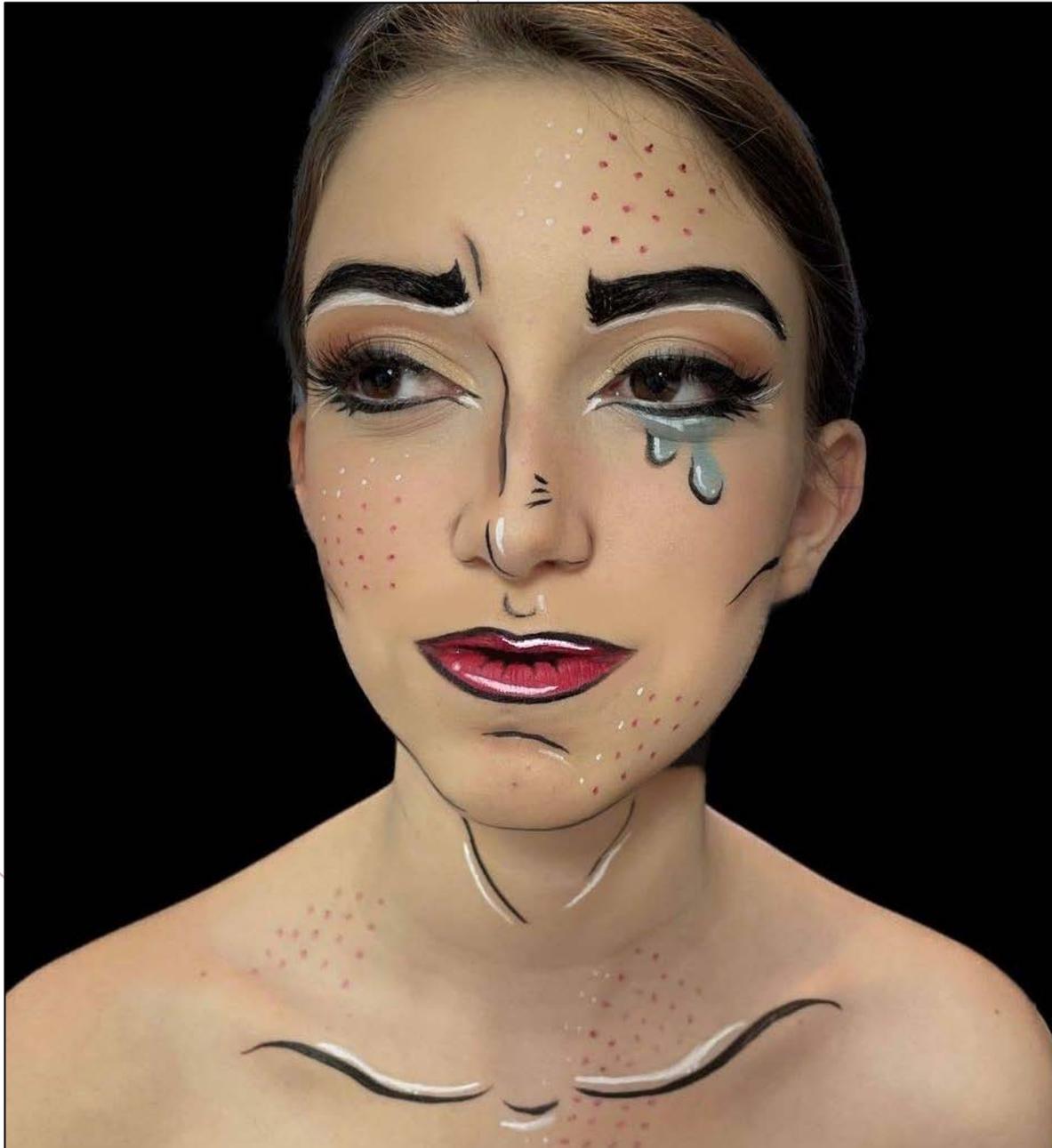




ÉTAPE 11/ STEP 11

En s'inspirant de l'œuvre POP ART "crying girl" nous créons une larme avec du **fard à paupières bleu nacrée 202** et un pinceau fin.

Nous définissons ensuite le contour avec le **liner liquide noir aqua resist graphic liner** et nous appliquons du **liner liquide blanc aqua resist color ink** pour créer une larme réaliste.



ÉTAPE 12/ STEP 12

Nous finissons avec des pointillés inspirer du POP ART sur le visage, cou et le décolleté avec un crayon lèvres rouge artist color pencil 714 et le liner liquide blanc aqua resist color ink 5

LOOK FINAL

POP ART

